

## Häufig gestellte Fragen

### **Wie arbeitest du?**

Auf der Suche nach dem richtigen Augenblick begeben sich ungeduldig mitten ins Geschehen. Aus einer Mischung verschiedener Blickwinkel, ungewöhnlichen Perspektiven und Detailaufnahmen, entstehen ungestellte, lebendige Bilder voller Emotionen, sowie inszenierte Portraits an schönen, ausgesuchten Orten mit viel Romantik und Natürlichkeit.

Ich fotografiere mit zwei digitalen Spiegelreflex-Kameras von Canon und bringe eine Ausrüstung mit zusätzlichem Licht für die Portraitaufnahmen mit. So kann ich mich auf jede Lichtsituation einstellen.

### **Wie lange bist du dabei?**

So lange ihr mögt. Ich konzentriere mich ganz auf euch und nehme nur eine Hochzeit pro Tag an. So kann ich auch spontan auf Programmänderungen reagieren, ohne dass Stress entsteht.

Ich biete verschiedene Leistungspakete an, angefangen bei der Reportage im Standesamt, bis hin zum kompletten Tag. Nach einem Gespräch erstelle ich ein individuelles Angebot.

### **Was muss bei den Portraits beachtet werden?**

Ich empfehle die Portraits vor der Trauung zu machen, da ist das Styling noch frisch, ihr könnt sinnvoll die Zeit einteilen und lenkt euch etwas von der Aufregung ab. Überlegt euch vorher, welche Locations ihr für die Portraits haben wollt, vermeidet wenn möglich zu weite Fahrwege und nehmt eine Person eures Vertrauens mit, die euch zur Hand gehen kann.

Möglich wäre auch, nach der Hochzeit ein separates Shooting zu vereinbaren, das ist vor allem dann sinnvoll, wenn der Tag sehr straff durchgeplant ist, oder wenn Standesamt und Kirche an einem Tag stattfinden.

Macht euch auch vorher Gedanken, was ihr macht, wenn es richtig schlechtes Wetter hat (Regen, Sturm, Schneegestöber), wenn die Portraits im Freien gemacht werden sollen. Dann können wir an dem Tag schnell reagieren, ohne dass der Zeitplan durcheinandergerät.

Plant genügend Zeit ein, vor allem wenn ihr es nicht gewohnt seid, fotografiert zu werden. Meiner Erfahrung nach sind 2 Stunden am besten.

### **Wie viele Bilder erhalten wir?**

Oft werde ich gefragt, wie viele Bilder ich denn mache: So viele wie möglich. Dank der digitalen Fotografie entstehen viele hundert Bilder, bei einer Ganztags-Reportage können es auch mal weit über tausend sein ohne dass Materialkosten entstehen. Da sich aber einige Motive wiederholen, manchmal die Augen oder der Mund ungünstig sind, oder im Augenblick des Fotografierens gerade eine ungewollte Geste entsteht, sortiere ich auch einige Bilder wieder aus.

### **Werden die Bilder nachbearbeitet?**

Nach dem Fotoshooting werden von mir alle Bilder sorgfältig einzeln überprüft, sortiert und nachbearbeitet. Belichtung, Farben und der Kontrast werden optimal angepasst und Ausschnitte gewählt. Die besten Bilder werden von mir zusätzlich Feinretuschiert und individuell mit Sondereffekten bearbeitet (z.B. Sepia, SW, reduzierte Farben etc.). Dieser Prozess dauert deutlich länger als die Arbeit während der Hochzeit.

### **Wie erhalten wir die Bilder?**

Ihr erhaltet die vollen Nutzungsrechte zum privaten Gebrauch. Das heißt, ihr bekommt die Bilder in voller Auflösung auf DVD und könnt nach Belieben für euch, für Freunde und Verwandte Abzüge machen lassen, wo, wie und wie viele ihr wollt.

Gerne könnt ihr auch über mich hochwertige Fotopapierabzüge aus einem professionellen Fotolabor bestellen. Als besonderes Highlight biete ich individuell gestaltete Hochzeitsbücher von unterschiedlichen Herstellern und in verschiedenen Größen und Preisklassen an. Zudem könnt ihr

edle Prints und Fotoleinwände bestellen. Auch die individuelle Gestaltung der Dankeskarte kann ich übernehmen.

### **Wie wird die Bezahlung geregelt?**

Es ist keine Vorkasse nötig. Bezahlt wird erst, wenn die Leistung erbracht wurde. Ihr erhaltet mit den fertigen Bildern eine Rechnung, die dann innerhalb der vereinbarten Zeit beglichen werden soll. Einzelne Auslagen werden im Vorfeld fällig, wenn mir vorab Kosten entstehen, z.B. Eintritt in bestimmte Locations, Miete bestimmter Utensilien, Flug- und Übernachtungskosten, etc.

## Organisatorisches:

### **Vorgespräch:**

Vereinbart mit mir am besten ein persönliches und unverbindliches Vorgespräch, wir können uns kennen lernen und Fragen direkt abklären. Dann kann ich auch die Kosten besser einschätzen und ganz individuell ein Angebot erstellen.

### **Reservierung:**

Ihr könnt 14 Tage einen Termin reservieren.

### **Buchung:**

Bucht mich bitte schriftlich, füllt dazu die Unterlagen aus, die ihr von mir bei dem Gespräch ausgehändigt bekommt.

### **Stornierung:**

Sollte eine Auftragserteilung widerrufen werden, gelten folgende Stornierungsgebühren:

Eine Woche vor dem Buchungstermin 25 % des vereinbarten Honorars.

3 Tage vor dem Buchungstermin 50 % des vereinbarten Honorars.

2 Tage vor dem Buchungstermin 100 % des vereinbarten Honorars.

Wird ein Ersatztermin geboten, entfallen die Stornierungsgebühren.

Schon erbrachte Auslagen müssen beglichen werden.